



**¡MADRID!**

ÁREA DE GOBIERNO  
DE MEDIO AMBIENTE,  
SEGURIDAD Y MOVILIDAD

Dirección General De Control Ambiental, Transportes y Aparcamientos  
Subdirección General de Calidad y Evaluación Ambiental

# Actuación contra el ruido de Ocio Nocturno en Madrid



**Congreso Nacional del Medio Ambiente (Conama 2012)**  
Madrid del 26 al 30 de noviembre de 2012

**Sesión Técnica de Acústica**

## 01. Presentación

## 02. Antecedentes

## 03. Objetivos

## 04. Control de actividades

## 05. Ruido ambiental

- ✓ En ciudades como Madrid la principal fuente de ruido ambiental es el **tráfico**.
- ✓ Las actividades de **ocio nocturno** constituyen también un foco importante de contaminación acústica en Madrid y el motivo de la mayoría de las denuncias vecinales.

- ✓ En las grandes ciudades se observa la **tendencia** que siguen estas actividades a **concentrarse** en determinadas zonas, con el consiguiente aumento de la molestia a los vecinos, por lo que es necesaria la intervención de la Administración Local, para asegurar el equilibrio entre la actividad económica y el derecho al descanso vecinal.
- ✓ En Madrid se observa este fenómeno en las zonas de **Huertas, Malasaña, Chueca, Aurrerá, Azca, etc**

**01. Presentación**

**02. Antecedentes**

**03. Objetivos**

**04. Control de actividades**

**05. Ruido ambiental**

El Ayuntamiento de Madrid lleva **más de cuarenta años** tomando acciones, con objeto de hacer compatible el derecho al ocio nocturno y el derecho al descanso del ciudadano

## Antecedentes

### **Zonas Ambientalmente Protegidas (ZAP)**

(Aquellas donde se producía una  **saturación de los niveles de ruido por la concentración de estas actividades**. Se aplicaban **medidas mas restrictivas** a las actividades situadas en su interior)

En el año 2001 la Ordenanza Municipal contempla una nueva figura, la **Zona de Actuación Acústica (ZAA)**

(Aquellas donde se **superaban los objetivos de calidad acústica** establecidos por la Ordenanza Municipal. **Se establecía un conjunto de medidas** en función del grado de contaminación acústica de cada zona).

**01. Presentación**

**02. Antecedentes**

**03. Objetivos**

**04. Control de actividades**

**05. Ruido ambiental**

## Objetivos

- 1.- **Control del funcionamiento** de las actividades de ocio, para cumplimiento de la Normativa municipal específica.
- 2.- **Control de la influencia** del ruido producido por la **concentración de locales** de ocio en los niveles sonoros ambientales.

**01. Presentación**

**02. Antecedentes**

**03. Objetivos**

**04. Control de actividades**

**05. Ruido ambiental**

## Control Actividades

El control municipal se realiza en los siguientes casos:

- Como consecuencia de la tramitación de expedientes de licencia.
- De oficio.
- Por denuncias vecinales.

## **Control del funcionamiento de las actividades de ocio nocturno**

- **Funcionarios técnicos** (Servicio de Inspección).
- **Agentes de Policía Municipal** que hayan superado cursos específicos formativos.
- **Patrullas Conjuntas.** Formadas por la unión de Técnicos de Medio Ambiente y Agentes de la Policía Municipal.

## Ruido de actividades

Las actividades recreativas y de espectáculos públicos **se clasifican en 5 grupos** según su nivel de exigencia en cuanto a condiciones de insonorización

## Ruido de actividades. Exigencias de insonorización

Tipo de actividad	Aislamiento global $D_{nT,A}$	Aislamiento en la banda de octava de frecuencia central de 125 Hz, $D_{125}$
TIPO 1	$D_{nT,A} = 60$ dB	$D_{125} = 45$ dB
TIPO 2	$D_{nT,A} = 65$ dB	$D_{125} = 50$ dB
TIPO 3.1	$D_{nT,A} = 67$ dB	$D_{125} = 52$ dB
TIPO 3.2	$D_{nT,A} = 75$ dB	$D_{125} = 58$ dB
TIPO 4	$D_{nTA} = 80$ dB	$D_{125} = 60$ dB

## Inspección de Actividades

<b>AÑO</b>	<b>Iniciación de Expedientes</b>	<b>Inspecciones realizadas</b>	<b>Propuestas de Sanción</b>
<b>2010</b>	<b>3.807</b>	<b>2.596</b>	<b>640</b>
<b>2011</b>	<b>4.548</b>	<b>2.680</b>	<b>883</b>

**01. Presentación**

**02. Antecedentes**

**03. Objetivos**

**04. Control de actividades**

**05. Ruido ambiental**

## Ruido Ambiental

El Ayuntamiento de Madrid consciente del problema que supone el ruido producido por las actividades de ocio, ha decidido **cartografiar** este foco de ruido, a pesar de que esta fuente **no** es de las que **obliga la Ley de Ruido** y su desarrollo reglamentario a incluir en el Mapa Estratégico de Ruido.

La aparición en el año 2003 de la Ley del Ruido, con la introducción de la figura de las **Zonas de Protección Acústica Especial (ZPAE)**, y el tiempo transcurrido desde la aprobación de la ZAA y las ZAP, hace necesario una revisión de las mediciones realizadas, para valorar los niveles de ruido actuales.

## Cartografía del Ocio Nocturno

- La Cartografía del Ocio representa los niveles de ruido ocasionados por la actividad de ocio nocturno
- Se tienen en cuenta aquellos locales susceptibles de contaminar el ambiente acústico o modificar negativamente el entorno acústico habitual de la zona.



## Cartografía del Ocio Nocturno. Objetivos

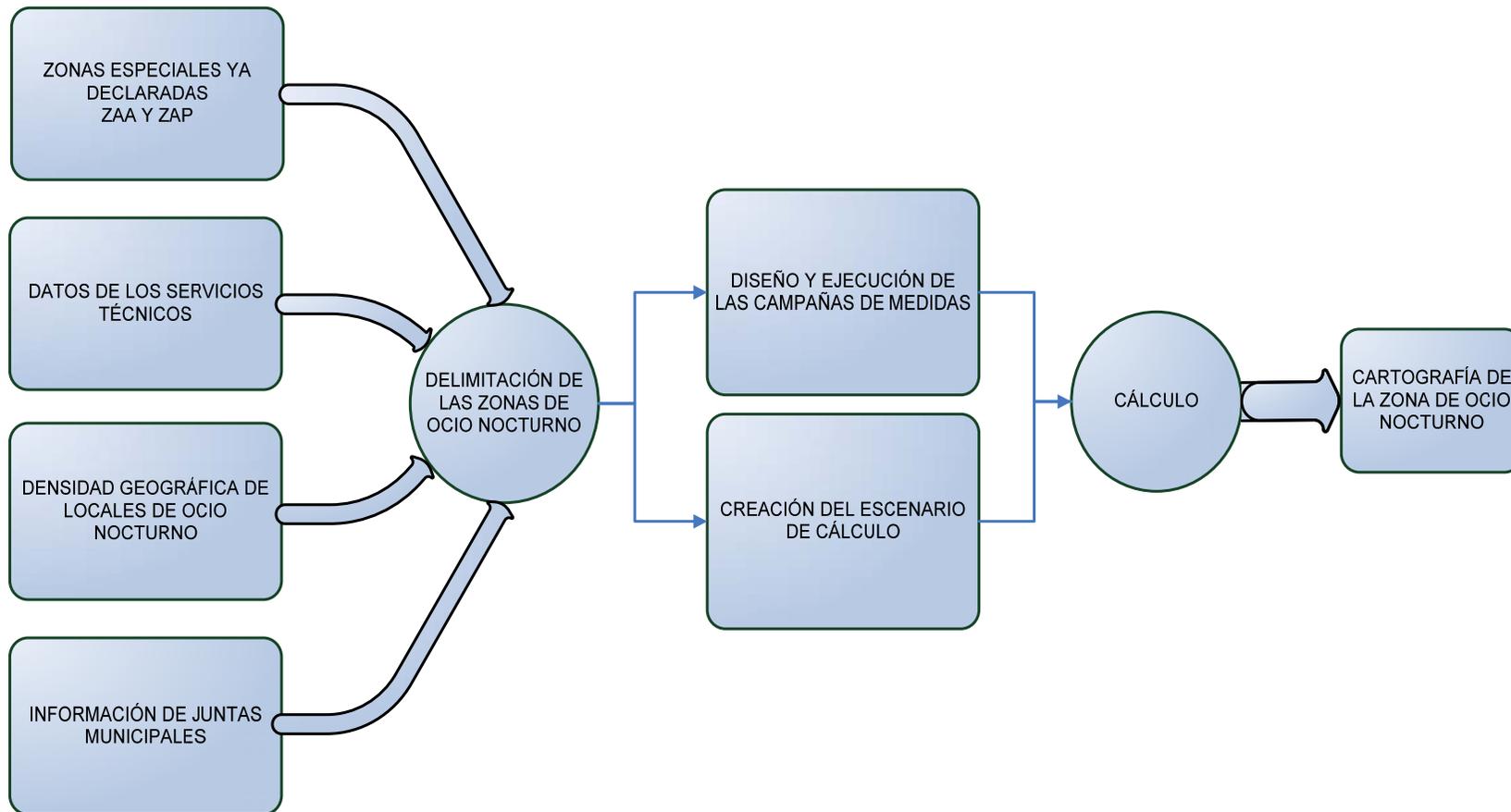
- Conocer qué zonas se encuentran afectadas por este tipo de contaminación
- Diseñar soluciones correctoras
- Punto de partida para la elaboración del Plan de Acción



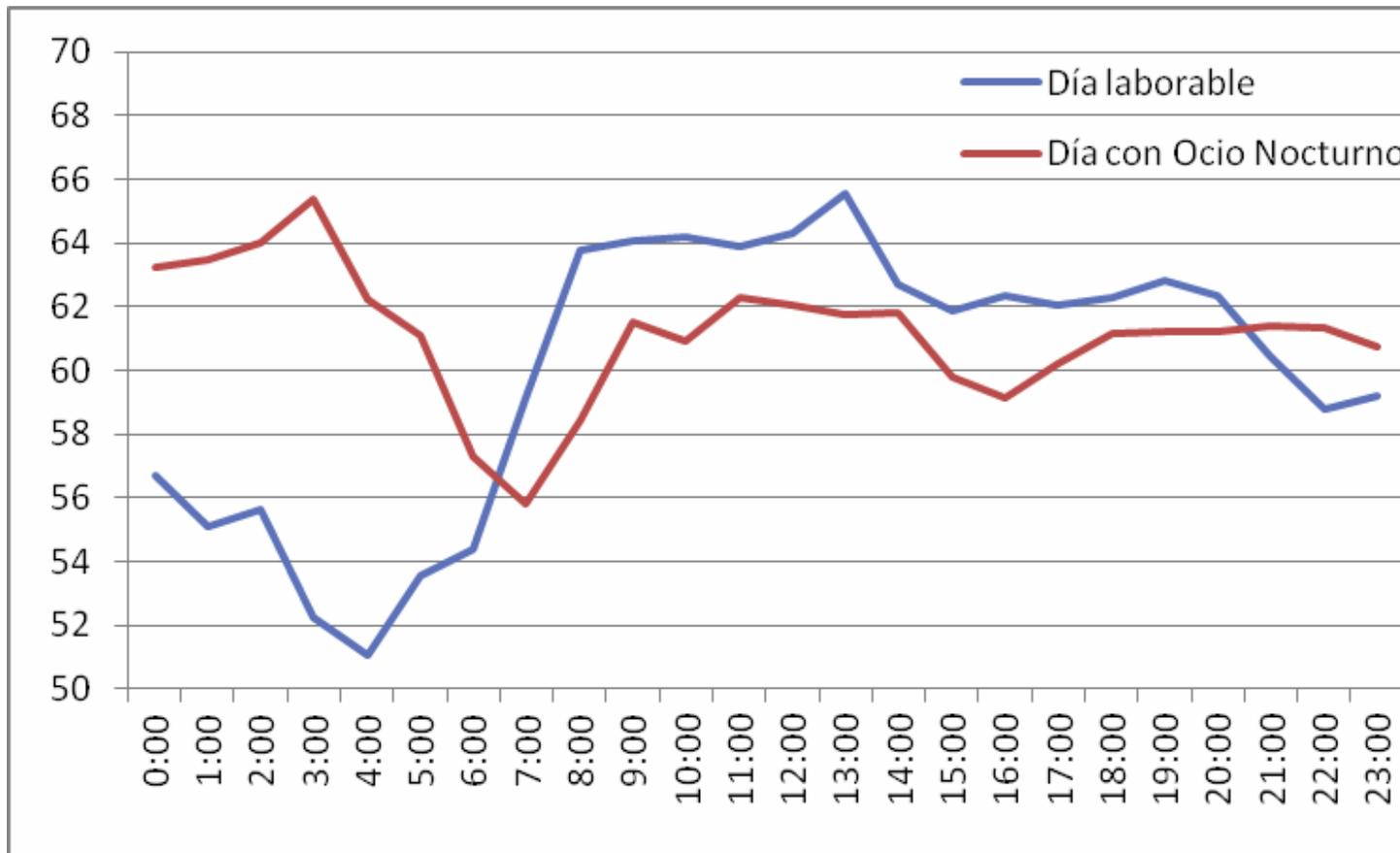
## Cálculo

Se realiza un **modelo digital** de la zona en estudio compuesto por los datos de **topografía**, los **obstáculos** relevantes para la propagación del ruido, así como la localización y presencia de las **fuentes de ruido** más importantes.

## Cartografía del Ocio Nocturno. Proceso



### Comparativa (Día laborable - Día con actividad de Ocio Nocturno)



## Cartografía del Ocio Nocturno. Resultado



Zona de contaminación acústica baja  $L_n < 5\text{dB}$



Zona de contaminación acústica moderada  $5 \leq L_n < 10\text{dB}$



Zona de contaminación acústica alta  $L_n \geq 10\text{dB}$



## Declaración de la ZPAE

Constatada la superación de los objetivos de calidad acústica, artículo 15 del Real Decreto 1367/2007, y en cumplimiento del artículo 25 de la Ley 37/2003, se procederá a la declaración del área como Zona de Protección Acústica Especial (ZPAE).

## Medidas establecidas

Principales medidas a aplicar en la ZPAE del Distrito de Centro:

- **Restricciones y limitaciones a la nueva implantación, ampliación o modificación de las actividades de ocio nocturno.**
- **Establecimiento de un régimen de distancias mínimas entre actividades existentes y otras que se pretendan implantar.**
- **Obligación, a las actividades de nueva implantación, de disponer de plazas de aparcamiento en función del aforo de la actividad.**
- **Medidas de carácter general como la elaboración de un Plan de Movilidad para el Distrito de Centro.**
- **Adelanto de la hora de cierre de las terrazas de veladores.**

## Medidas establecidas

**Además, se habilita a la Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid para, en las zonas de contaminación acústica alta.**

- **Adelantar el horario de cierre de los locales de ocio más molestos (discotecas o bares de copas, salas de fiesta, etc.).**

## Seguimiento

Transcurrido el tiempo suficiente, se procederá a realizar una serie de controles con el objetivo de evaluar la efectividad del Plan Zonal Específico, teniendo como horizonte futuro para la valoración final, los 5 años a partir de la puesta en marcha del Plan, tal como establece la Ley 37/2003.

# MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN

Para más información contactar con el  
Departamento de Control Acústico.

Tlf. 91 480 41 38/39

Correo Electrónico: [controlacustico@madrid.es](mailto:controlacustico@madrid.es)